

Collaudo Tecnico 3

**Titolo originale:
TECHNICAL TEST DRIVE 3**

**Testo e foto di:
Steve Sieberts**

**Apparso su:
Gun World March 2014**

Traduzione: Alessandro

Ispezione e smontaggio del carrello della 1911 (Parte III)

"Sapere che cosa cercare... vi aiuterà ad evitare di acquistare una pistola che è inutilizzabile e potenzialmente pericolosa."



Nella puntata di questo mese, l'autore affronta l'ispezione e lo smontaggio del carrello della 1911.

L'articolo precedente di questa serie in quattro parti, affrontava l'ispezione del gruppo canna e boccola di volata. In questa puntata, ci concentreremo sul carrello e le sue parti interne, e metteremo tutto insieme nel numero del prossimo mese.

Mentre ispezioniamo il gruppo del carrello, ricercheremo sempre un lavoro precedente. Se il carrello è già stato trattato da armaioli prece-

denti, al fine di essere messo a punto, allora si dovrebbero cercare lesioni nelle aree intorno all'intaglio della sicura al pollice. Si può anche dire se il carrello è già stato lavorato, se le guide di scorrimento hanno un aspetto "pizzicato". Un rapido controllo dalla parte posteriore del carrello può confermarlo.

Il fatto di essere stata sottoposta ad un precedente lavoro di accuratizzazione non è necessariamente motivo di rifiuto per una pistola, ma mi può servire come motivo per eseguire un controllo veramente severo, al fine di verificare se il lavoro è stato fatto in modo professionale, e quale altro lavoro è stato portato a termine sulla pistola. Se qualcuno sta cercando di vendervi una pistola che sostiene non sia mai stata modificata, allora sapere come cercare questo tipo di modifiche, per conto mio, vi aiuterà ad evitare di acquistare una pistola che è inutilizzabile e potenzialmente pericolosa.

MESSA A PUNTO

Un buon controllo da fare è all'accoppiamento di canna, carrello e boccola. Se si sta ispezionando un tipo di pistola di servizio o un modello Government commerciale di fabbrica non modificato, allora le tolleranze relative tra canna, carrello e bushing saranno molto lasche. "Stretto a mano" è la regola per il bushing. La canna deve essere in grado di venire spinta verso l'alto nella posizione di chiusura e salire e scendere liberamente in batteria. Assicurarsi inoltre che il tenone della mira anteriore non sfregi sul bushing.



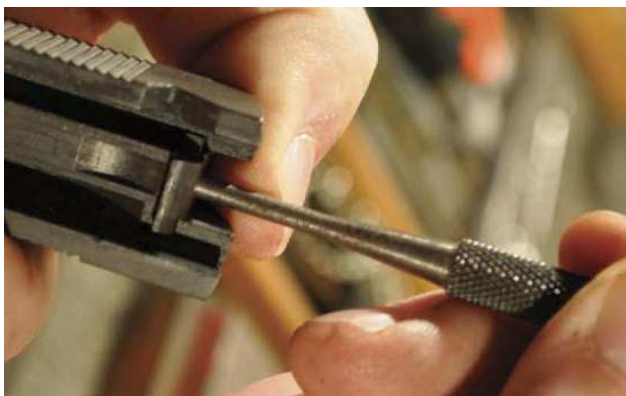
Verificare che la finestra di espulsione non sia abbassata troppo. Secondo Siebert, qualunque cosa al di sotto dei .450 pollici è troppo sottile.



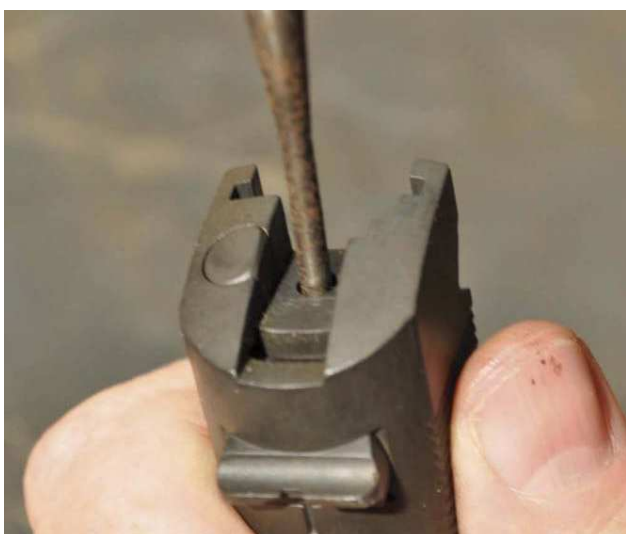
Un buon test per verificare la giusta tensione dell'estrattore è quello di vedere se sorregge una cartuccia fittizia contro la faccia dell'otturatore senza cadere. Io di solito ruoto il carrello di 360 gradi durante l'esecuzione di questo test.



Rimuovere l'estrattore con attenzione.



Per rimuovere il percussore, premere il percussore e sfilare leggermente la piastrina blocca percussore.



Una vista dall'alto della rimozione del percussore.

Su una pistola da competizione, queste tolleranze sono molto più strette. La canna, come ho sottolineato nel numero del mese scorso, sarà stretta tra il barrel hood⁽¹⁾ e il carrello, con molto poca, o nessuna, luce visibile attorno al barrel hood. Dovreste essere in grado di spingere la canna fino in batteria nel carrello, ed essa deve essere bloccata in chiusura e non cadere fuori di batteria a causa del suo stesso peso.

Inoltre, se tirate la canna fino in batteria ed essa scatta indietro del tutto, allora la canna e la sua boccola saranno troppo strette e si dovrà sollevare la canna in modo che la sua parte posteriore possa ruotare in alto lungo la chiusura.

Tornando all'ispezione del carrello, una buona zona per cercare precedenti modifiche che a volte sono difficili da individuare è la finestra di espulsione. L'abbassamento, e talvolta l'abbassamento e la svasatura, della finestra di espulsione è una modifica comune sulla pistola 1911. Questa viene fatta al fine di rendere più facile, per il bossolo sparato, fuoriuscire dalla finestra di espulsione quando il carrello ritorna indietro durante il ciclo di espulsione. I problemi possono verificarsi quando un armaiolo abbassa troppo la finestra, indebolendo la zona.

E' fondamentale per me non abbassare la finestra a più di .460 pollici circa dal bordo inferiore della guida di scorrimento. (Vedi foto a pagina 1) questo lascerà abbastanza materiale del carrello per assicurarsi che non si incrini, ma la abbasserà quanto basta per rendere più facile l'uscita di ogni bossolo spento. Inoltre, cercate di capire se il lavoro è stato fatto con una fresatrice o a mano. Anche se ho visto que-

sta modifica eseguita a mano con buoni risultati, ci vuole molto tempo per farla in modo corretto in questo modo, e un lavoro scarso è molto facile da individuare. Eseguito con una macchina fresatrice, tuttavia, questo lavoro è molto facile, esteticamente bello ed è una modifica utile.

"Brownell's produce uno strumento ingegnoso per rimuovere la piastrina di blocco percussore."

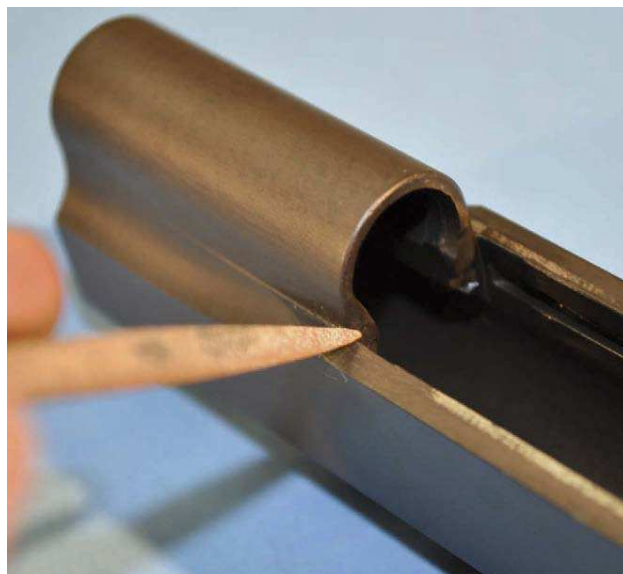
ESAME DELL'ESTRATTORE

La prossima area da controllare è l'estrattore, una delle parti più abusate in una pistola 1911. Quando la pistola non riesce ad alimentare o ad espellere il bossolo, l'estrattore di solito è il primo luogo dove un armaiolo guarda. L'estrattore deve avere la giusta forza per un funzionamento corretto, e deve essere montato correttamente per migliorarne il funzionamento. A volte questo pezzo può essere installato così come è, e funzionare molto bene. Purtroppo, alcuni armaioli cercheranno di "regolare" la forza dell'estrattore quando i problemi di alimentazione sono in realtà causati da qualcos'altro.

Non riuscire a diagnosticare correttamente un malfunzionamento è generalmente uno dei motivi per cui molte parti come l'estrattore e le rampe di alimentazione di canna e fusto, vengono modificate a tal punto che diventano inutilizzabili o pericolosi. Se la pistola non funziona correttamente e si sospetta che la causa sia la forza dell'estrattore, ecco il modo migliore per controllare.

Prendere una cartuccia fittizia e, con il carrello separato dal fusto, infilare la cartuccia fittizia sotto l'estrattore e tenerla contro la faccia della culatta. Lasciate andare il bossolo, ruotate il carrello e verificate se l'estrattore mantiene la cartuccia in posizione. Se cade fuori, l'estrattore è un po' troppo allentato, se risulta difficile infilare il colpo fittizio sotto l'estrattore, probabilmente allora è un po' troppo stretto. E' una di quelle nozioni da armaiolo in cui hai l'idea di come debba essere la tensione corretta, semplicemente attraverso l'esperienza. Verificare se il bordo dell'estrattore stia afferrando il fondello del bossolo. Date un'occhiata ad alcune delle cartucce sparate (se le avete) e controllate la

presenza di segni dell'estrattore sulla gola di estrazione del bossolo.



Questa zona dietro l'alloggiamento della guida della molla di recupero è un principale punto per le rotture.



La piastrina di blocco del percussore è incline a rompersi dove l'angolo acuto si avvicina al foro.

NOTA: quando mi troverò a costruire il nostro "Progetto 1911" in un prossimo numero, mi occuperò della messa a punto dell'estrattore più approfonditamente.

Per rimuovere l'estrattore, è necessario prima togliere il percussore e la molla. Ispezionare la piastrina di blocco del percussore per assicurarsi che non oltrepassi la superficie di attivazione del disconnettore. Dovrebbe essere quanto più possibile a filo. Se non è a filo, procurerà una usura eccessiva sulla rampa di armamento del cane.

Per rimuovere il percussore, spingerlo con un cacciaspine o un utensile simile e contemporaneamente abbassare leggermente la piastrina di blocco del percussore. Brownells produce un ingegnoso strumento per rimuovere la piastrina di blocco del percussore. Il percussore è sotto la spinta della molla, così fate in modo di assicurarvi di coprirlo mentre fate scorrere la piastrina di blocco fuori del tutto, e quindi accompagnate fuori il percussore e la sua molla collegata. La molla deve essere collegata al percussore. Delicatamente rimuovere l'estrattore utilizzando un piccolo cacciavite inserito sotto l'intaglio. Fate attenzione perché è facile scivolare e rigare la finitura del carrello.

"E' sempre più facile rimuovere il metallo che rimetterlo, quindi state attenti."



Ispezionare la fresatura di azionamento del disconnettore per cercare dei danni.



Questa zona presso il foro dell'estrattore è abbastanza sottile ed è incline alle rotture.



La molla di recupero deve essere ispezionata per assicurarsi che le sue spire non siano state tagliate. La forza nominale della molla è di 16 ½ libbre, 18 libbre se si spara una grande quantità di munizioni hardball o equivalenti.

Una volta che avete rimosso l'estrattore, esaminatelo. Dovrebbe avere una leggera curva a sinistra a partire dall'ingrossamento centrale in avanti. Se l'estrattore era un po' allentato e non era in grado di trattenere una cartuccia fittizia, si può stringere o allentare la sua forza piegandolo leggermente verso il bossolo o dalla parte opposta.

DENTRO LA FACCIA DELLA CULATTA

Un'altra area critica della pistola da ispezionare è la faccia dell'otturatore e il foro del percussore. Ricordate, l'headspace di una qualsiasi arma da fuoco è definito dalla distanza tra la faccia della culatta e la parte della camera che blocca il movimento in avanti della cartuccia. Nel caso del .45 ACP, è la distanza tra la faccia della culatta e il bordo della camera dove la bocca bossolo fa contatto. Quindi, questo significa che bisogna essere molto attenti a lucidare la faccia culatta, perché ogni rimozione di metallo dalla faccia della culatta potrebbe aumentare la dimensione dello headspace e avere come conseguenza un'arma da fuoco molto pericolosa. Guardate la faccia della culatta e verificate se c'è stato un qualche tentativo di lucidarne i segni di lavorazione. Se c'è stato, prenderei seriamente in considerazione la sostituzione del carrello.



Guardate dentro il carrello il tenone del mirino. Se è stato fissato più volte, controllate che il mirino non sia allentato.

La stessa cosa vale per il foro del percussore. Mentre è possibile rimuovere in modo sicuro le bave da un percussore danneggiato, può essere molto pericoloso e non sicuro se il foro viene trapanato o allargato, in quanto, un foro del percussore allargato, consentirà alla coppa dell'innesco di espandersi al suo interno quando la pistola spara. Non è una situazione molto sicura. Ho visto fori del percussore che sono stati danneggiati da armaioli che tentavano di addolcirne il contorno. Hanno esagerato e danneggiato il carrello. Ricordate, una leggera lucidatura da ottimi risultati. E' sempre più facile rimuovere il metallo che rimmetterlo, quindi state attenti.

Due aree specifiche in cui verificare la presenza di danni sul carrello sono, immediatamente dietro l'alloggiamento della guida della molla di recupero, e tra la faccia della culatta e il foro dell'estrattore. Ho visto fessure in queste zone e le pistole hanno sparato ancora molte migliaia di colpi in queste condizioni, tuttavia è una cosa di cui essere a conoscenza.

L'articolo finale in questa serie in quattro parti sui test di funzionamento, ispezione e smontaggio della 1911 sarà sul fusto e le sue parti interne. **GW**

NOTE DEL TRADUTTORE

(1) Barrel Hood, letteralmente copertura della canna. E' quella piccola appendice rettangolare di chiusura posteriore, visibile dalla finestra di espulsione, che chiude la culatta contro la faccia dell'otturatore.