

# Collaudo Tecnico 2

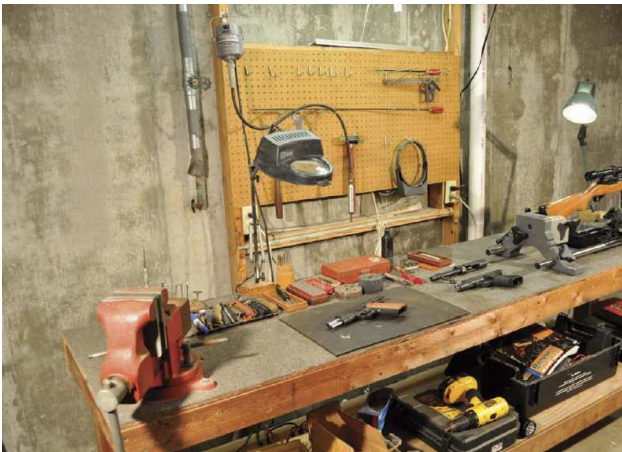
**Titolo originale:  
TECHNICAL TEST DRIVE 2**

**Testo e foto di:  
Steve Sieberts**

**Apparso su:  
Gun World February 2014**

**Traduzione: Alessandro**

**Smontaggio iniziale e ispezione (smontaggio da campo) di una M1911A1 (parte II)**



**Un banco di lavoro ben fornito e organizzato aiuta a iniziare ogni lavoro con fiducia.**

**Nota il catalogo Brownells sullo scaffale in basso... un altro strumento essenziale.**

Il mio articolo precedente ha coperto l'argomento dell'ispezione e del test di funzionamento di una pistola 1911A1 nuova o usata. Questo mese, ci occuperemo dello smontaggio, base e dettagliato, e del controllo.

Alcune delle operazioni di smontaggio descritte in questo articolo potrebbero, o meno, corrispondere esattamente alla vostra pistola, a seconda di cose come il tipo di molla di recupero che monta, ecc. Per i nostri scopi, intendo supporre che si disponga di una Government Model base con canna da 5 pollici in .45 ACP.

Ci sono un paio di modi per eseguire lo smontaggio da campo di questa pistola, e come sempre, è cruciale possedere lo strumento giusto per il lavoro. Una chiave per il bushing di nylon o in acciaio è essenziale per una pistola che ha una boccola della canna accoppiata tipo match, ma l'arma può essere smontata anche senza, se si possiede una pistola con bushing di fabbrica o comunque lasco. Ho diverse chiavi per il bushing che si adattano ad una particolare configurazione canna/bushing, e la maggior parte dei pistolsmiths ne avranno più di una se lavorano sulla pistola da un certo periodo di tempo.



**Una 1911A1 di serie, con una chiave di smontaggio in nylon, un cacciaspine per lo smontaggio del dorso porta molla del cane, e un cacciavite con punte intercambiabili sono alcuni degli strumenti di base necessari per smontare la pistola.**

Partendo dalla pistola scarica, e supponendo che si disponga di un modello standard di serie senza un bushing accoppiato, tirare il carrello all'indietro in modo che la leva di blocco del carrello si allinei con la tacca di smontaggio sul carrello.

Spingere fuori la leva di blocco del carrello da sinistra verso destra. Una volta che è fuoriuscita, rimuovere la leva di blocco carrello, mantenendo il controllo della pistola. Guidare il carrello in avanti con la mano destra, controllando la molla di recupero non appena il carrello si separa dal fusto.



**Arretrare il carrello fino alla tacca della leva di blocco carrello e spingere fuori la leva dal lato destro della pistola.**



**Accompagnare il carrello fuori dal fusto, intrappolando la molla di recupero con la mano sinistra. Ricordate, la molla è sotto forte pressione.**



**Rimuovere il gruppo della molla di recupero.**

Prestate attenzione: la molla è sotto tensione. Uno dei pericoli di lavorare con le armi da fuoco è che ci sono molte parti messe in tensione delle molle, e se questa forza non viene controllata, le molle schizzeranno via! Nella migliore delle ipotesi, si perde una molla e questo vi costringerà a carponi su mani e ginocchia per fare la "scansione dell'armaiolo" nel tentativo di trovarla, oppure dovrete comprarne un'altra.

Nel peggiore dei casi, tuttavia, è possibile danneggiare i vostri occhi, o gli occhi di qualcun altro.

Per questo motivo prestare sempre attenzione quando si lavora sulle armi da fuoco. La protezione degli occhi è obbligatoria da sempre, in ogni scuola di gunsmithing del paese. Ho avuto schegge di metallo conficcate nel bulbo oculare in due occasioni, e mi limiterò a dire che il medico le rimuoverà con un ago ipodermico. Non è divertente!

In ogni caso, una volta che ho il carrello separato dalla pistola e ho rimosso la molla di recupero e il guida molla, ruotare la boccola di volata in senso orario e poi togliere il tappo reggi-spinta. Quindi ruotare il bushing in senso antiorario e rimuovere canna e boccola dal carrello.

Se si sta lavorando su una pistola con una canna match e boccola accoppiate, ed eseguite ripetuti montaggi e smontaggi, ruotare sempre il bushing intorno alla zona di diametro più piccolo della canna, questo ridurrà l'usura sulla superficie di appoggio tra canna e boccola. In una canna Match, l'ultimo mezzo pollice è .005 pollici più largo rispetto al resto della canna. Questo punto è dove la canna e la boccola sono accoppiati strettamente per una maggiore precisione. Ho sempre accompagnato la canna in avanti, così che la volata sporga dall'estremità della boccola, in modo da consentire al bushing di ruotare intorno a questa zona più stretta.

Così ora abbiamo la pistola parzialmente smontata, o in "smontaggio da campo". A questo punto, posso eseguire un controllo approfondito delle parti esterne della pistola, prima dello smontaggio dettagliato.

Guardando la canna, ci sono molte zone che necessitano di ispezione, e ci sono due interrogativi importanti da considerare quando si ispeziona una pistola nuova o usata. In primo luogo, le parti presentano rotture in zone critiche? E in secondo luogo, un precedente proprietario ha eseguito lavori sulla pistola?

Una delle prime cose della canna da controllare, se la pistola ha avuto un certo uso, sono le fessurazioni. Non importa se la pistola ha sparato solo pochi colpi; Ho visto canne fessurate dopo soli 10 o 15 colpi.





**Rimozione del bushing. Ruotare in senso orario per rimuovere il tappo reggispira della molla di recupero, e quindi ruotare in senso antiorario fino a quando le punte della boccola sono esposte. Infine, estrarre fuori il bushing.**



**Le punte della boccola sono esposte.**



**Far scorrere la canna dalla parte anteriore della pistola.**

Generalmente ispeziono un pezzo da davanti a dietro e da un lato all'altro e dall'alto verso il basso. Guardare il vivo di volata e verificare la presenza di scalfitture e danni, e controllare se la pistola è stata sottoposta ad un prece-

dente lavoro di ripristino della corona. Soprattutto cercare scalfitture e danni che si estendono nella rigatura. Ad esempio, ho ripristinato la corona di una canna match al tornio con una corona target di 11 gradi (vedere foto in alto a destra a pagina 4<sup>(1)</sup>). L'altra canna è originale di fabbrica. Tornando indietro alla parte superiore dei risalti di chiusura, cercare eventuali bordi arrotondati sullo spigolo anteriore in cima alle alette di chiusura. Ho visto spigoli anteriori su questi vertici dei risalti di chiusura che erano stati completamente spianati.

*“E’ cruciale possedere lo strumento giusto per il lavoro”*

Molto pericoloso! Questi risalti si bloccano in recessi ricavati nel carrello in corrispondenza delle alette di chiusura. Ispezionare anche gli angoli del barrel hood<sup>(2)</sup> e cercare eventuali fessure negli angoli dell'appendice rettangolare.

Un altro buon posto per individuare precedenti interventi di riparazione è intorno all'apertura della rampa della canna. Questo è probabilmente uno dei lavori più raffazzonati in tutti gli interventi di elaborazione. Fatto correttamente, può garantire che la pistola alimenti in modo affidabile quasi tutti i tipi di munizioni.

Ricordate, quando è stata sviluppata la pistola originale, il proiettile Hardball a testa tonda da 230 grani era lo standard. Da allora, si sono succedute una miriade di differenti tipi di conformazione dell'ogiva. Il problema è che molte volte, le persone non hanno l'esperienza per diagnosticare correttamente i malfunzionamenti, oppure possono saltare immediatamente a delle conclusioni, e non appena si verificano mancate alimentazioni e camerature del proiettile di una pistola, immediatamente pensano che la rampa sulla canna della pistola abbia bisogno di essere ampliata, quando invece potrebbe essere un caso di caricatore difettoso, una sbavatura nel foro del percussore, o la faccia dell'otturatore troppo grezza, o l'estrattore non installato correttamente, o il proiettile troppo corto, o altre cento ragioni che generano un malfunzionamento della pistola.

Ho visto alcuni lavori veramente orrendi, e molte volte, la canna non può essere salvata. Qualsiasi pistola che è stata modificata al punto

di essere pericolosa deve essere riparata immediatamente.

Qui è dove un pistolsmith guadagna i suoi soldi. Uno buono saprà quale è, e quale non è, una modifica sicura, e quando sostituire il pezzo o i pezzi. Una cosa da cercare è se vi è una variazione degli angoli. Se l'inclinazione dell'invito della canna è stato cambiato, di solito è un caso in cui la canna è stata modificata in maniera non sicura, e si trova oltre al punto in cui potrebbe essere recuperata, e deve essere sostituita.

*“La protezione degli occhi è obbligatoria da sempre, in ogni scuola di gunsmithing del paese.”*



La pistola in smontaggio da campo.



**Confronto fianco a fianco: l'invito di alimentazione della canna di fabbrica a sinistra, canna match con invito ampliato professionalmente per alimentare munizioni Wadcutter a destra. Questo è uno dei lavori più raffazzonati eseguiti sulla pistola 1911A1. Può anche renderla pericolosa se l'invito si estende troppo all'interno della camera, lasciando la parte posteriore del bossolo non supportata. Può causare lo scoppio del bossolo.**



**L'attrezzo sta indicando il punto di divisione, dove l'inclinazione sull'invito della canna e la camera si riuniscono. Questo bordo dovrebbe essere leggermente smussato per aiutare a migliorare l'alimentazione della pistola. Se si hanno problemi di alimentazione, questa è una zona da guardare. Io di solito uso un attrezzo Freedom<sup>(3)</sup> con una punta in gomma abrasiva cratex dura. Dovete giusto sagomare a mala pena il bordo in modo che la cartuccia superi agilmente lo spigolo. Non toccare le pareti della camera con qualsiasi utensile diverso da un alesatore di camera (Vi mostrerò come farlo, quando arriverò a parlare della messa a punto della canna). Per ora, è solo un controllo.**

Verificare l'headspace con un apposito misuratore (headspace gauge). Ne ho uno che è un indicatore NO-GO che ha all'interno una superficie regolabile a scatti che funziona da indicatore GO / NO-GO.<sup>(4)</sup>

I risaliti inferiori di chiusura dovrebbero anche essere sottoposti ad controllo speciale. E' su queste estremità che la canna si appoggia sul perno dello slide-stop quando la pistola è in completa chiusura. È uno dei tre settori della messa a punto della canna che incide direttamente sulla precisione della pistola, gli altri due sono le alette di chiusura superiori e gli accoppiamenti di bushing / bushing con il carrello.

Guardare sul retro di queste appendici inferiori. Guardate l'alloggiamento per la biella di collegamento della canna. Questo alloggiamento è una zona privilegiata per le rotture. Ogni volta che un pezzo viene lavorato con un angolo acuto, si crea un cosiddetto punto di concentrazione delle sollecitazioni ed è una zona preferibilmente da esaminare spesso per via delle pressioni o forze da urti ripetuti che vi hanno luogo.



L'attrezzo sta puntando alle appendici di chiusura inferiori della canna. Questo è un punto usuale in cui la canna urta con lo slide stop nella curvatura delle appendici. Questa è un'altra zona che viene modificata non correttamente e solitamente il risultato è quello di rendere la canna inutilizzabile, e di doverla sostituire. (Vi mostrerò come mettere a punto correttamente questo particolare quando parlerò dell'accoppiamento della canna.)

Quando la pistola spara e rincula, la canna viene tirata verso il basso fuori batteria dalla biella sotto la canna, e si ferma contro la base del fusto. Un'altra area da controllare sui risalti inferiori è se le appendici della canna vadano ad urtare contro il perno dello slide-stop. Questa zona ha bisogno di essere rifinita in modo che ciò non accada. Mi occuperò di come farlo in futuri articoli sulla messa a punto della biella della canna. La biella deve scorrere libera rispetto alla superficie anteriore delle appendici inferiori per un funzionamento migliore.

*“Un altro buon posto per individuare precedenti interventi di riparazione è intorno all'apertura della rampa della canna.”*



Questa è la zona di un possibile accumulo di sollecitazioni, dove di solito avvengono le rotture.



Il misuratore di headspace Go / No Go. La misura avviene rispetto al barrel hood. Si tratta di un rapido controllo per l'headspace. Il barrel hood non è affidabile, e non è un punto di riferimento effettivo per la misurazione, ma è utile per un rapido controllo.

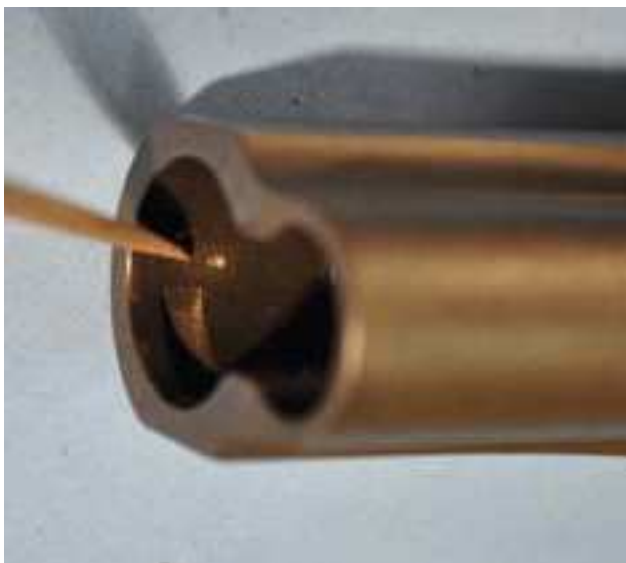


Verificare uno scalino di 0.050" tra la rampa del fusto e l'invito della canna. Molte persone erroneamente pensano che questo scalino sia una causa di malfunzionamento, e quindi provano a rimuovere questo gradino modificando il castello, con la conseguenza di rovinare un fusto.

Un controllo che faccio sempre è quello di prendere il fusto, la canna e la leva di blocco carrello e inserire lo slide-stop attraverso la biella della canna, senza carrello. Appoggiare la canna contro la base del fusto come se la canna fosse in posizione di apertura. Dovrebbe esserci un gradino tra l'imbocco della canna e la rampa di alimentazione sul telaio di circa 1/16 di pollice (1,6 mm). LE DUE SUPERFICI INCLINATE NON DEVONO RIUNIRSI! Molte persone cercano di limare la rampa di alimentazione per togliere questo scalino nella errata convinzione che stia causando malfunzionamenti di alimen-



tazione. In realtà, se questo scalino viene eliminato, causerà malfunzionamenti.



**Controllo per vedere se il mirino è stato fissato in più volte.**



**Un corretto controllo include sempre la ricerca del fatto che la pistola sia stata modificata da altri pistolsmiths, e in caso affermativo, determinare la qualità del loro lavoro. Ad esempio, questo invito dell'imbocco per il caricatore è stato smussato, una modifica comune, ma è stata fatta male. Si noti come la superficie inclinata smussata abbia due facce, l'indicazione che la modifica è stata eseguita a mano e in maniera molto sciatta.**

Un altro controllo è quello di guardare verso il basso dentro la canna. Mi rendo conto che la maggior parte degli armaioli casalinghi non dispongono di un boroscopio, ma cercate di guardare verso il basso la canna con una luce forte e controllare se la rigatura è tagliente. Le

munizioni .45 sviluppano una pressione piuttosto bassa, nell'ordine dei 21.000 psi, quando le carabine centerfire girano intorno ai 50-65 mila psi. Quindi probabilmente non avranno l'erosione dovuta all'ampio utilizzo come si vedrebbe in un fucile ad alta potenza, ma la rigatura in cima ai pieni deve ancora essere tagliente.

Infine, assicurarsi che il perno della biella, sia stato fissato con un bulino. Se non si desidera che quest'ultimo se ne vada a spasso durante il fuoco.

Il bushing merita un rapido controllo per assicurarsi che l'aletta che lo blocca non sia danneggiata. Inoltre assicurarsi che l'anello della boccola di volata non sia rotto, come a volte può accadere se il bushing è stato allargato nel tentativo di accuratizzare la pistola.

Questo è tutto per ora. Il prossimo mese prenderò da parte la metà inferiore della pistola ed eseguirò una ispezione completa su quei pezzi. Vorrei anche smontare e controllare il carrello, quindi rimontare la pistola ed eseguire un controllo finale di funzionamento.

In articoli futuri, costruiremo un 1911 Custom da porto a partire da una pistola di serie. Rimanete sintonizzati! L'autore ringrazia Antique and Modern Firearms, 2263 Nicholasville Rd., Lexington, Kentucky, per il supporto al progetto M1911A1. Li trovate online all'indirizzo [AM-Firearms.com](http://AM-Firearms.com) o per telefono: (859) 276-1419. **GW**

## NOTE DEL TRADUTTORE

1. In realtà la fotografia in oggetto mostra il confronto della rampa di alimentazione delle due canne, non la corona. Ho lasciato la frase per completezza, ma immagino che in origine sulla rivista avrebbe dovuto esserci una fotografia differente da quella che poi hanno effettivamente pubblicato.

2. Il "Barrel Hood" letteralmente "copertura della canna", è quella appendice rettangolare posteriore superiore di copertura della culatta esposta attraverso la finestra di espulsione, che chiude contro la faccia dell'otturatore. In genere anche nei testi italiani si usa il termine Barrel Hood, e non una sua traduzione.

3. Una sorta di Dremel professionale, con il motore in un corpo separato e un tubo flessibile che trasmette la rotazione alla "penna" sulla

quale si monta l'utensile. Si comanda attraverso un pedale.

4. Non so se ho capito bene la frase, ma l'autore utilizza un headspace gauge regolabile, su dimensioni ben prestabilite. Un Headspace Gauge è un proiettile fittizio campione dimensionato sulle esatte specifiche tecniche della camera di quel calibro. In genere si trovano in commercio 3 campioni distinti, il GO (PASSA) è dimensionato sulle quote minime della camera, il NO GO (NON PASSA) su quelle massime, e poi esiste anche il FIELD che misura la dimensione massima assoluta di sicurezza della camera, oltre la quale non si deve mai andare, perché si è in una condizione di pericolo per chi spara.

Una camera sicura e ben dimensionata fa chiudere l'otturatore con il GO, e non lo fa chiudere con il NO GO. Se l'otturatore chiude sul NO GO, l'arma deve essere portata da un armiere per essere riparata al più presto, anche se teoricamente non ci si trova ancora in una situazione di pericolo. Se l'otturatore chiude anche sul campione denominato FIELD, l'arma non è sicura e va immediatamente ritirata per essere riparata. Headspace, letteralmente lo spazio di testa, è un termine che in genere non si traduce, essendo il suo significato universalmente noto. E' la distanza di vuoto tra la faccia dell'otturatore e il bossolo, ma più in generale la distanza di vuoto tra il bossolo e la camera di cartuccia considerata nel totale quando è chiusa contro l'otturatore. A seconda del tipo di cartuccia o arma, l'headspace si può infatti distribuire all'interno della camera di cartuccia.